

myfidelio

# Classical Music Guide

## BONUS:

Inkludiert [Links](#) zu Top-Produktionen in bester audiovisueller Qualität für den sofortigen Musikgenuss

[Jetzt ansehen](#)



Wiener Philharmoniker, Anna Netrebko, Jonas Kaufmann, Teodor Currentzis, Martha Argerich, Daniel Barenboim

Das größte audiovisuelle Netrebko-Archiv, Salzburger Festspiele, Neujahrskonzerte, Live Abo-Konzerte

Österreich, Deutschland, Italien, Russland, Argentinien, Griechenland



## **Herzlich Willkommen!**

**Es ist uns eine große Ehre und Freude Sie auf eine exklusive Reise in die Welt der klassischen Musik mitnehmen zu dürfen.**

**Jetzt ansehen**



# GROSSER KLANG MIT GROSSEN PARTNERN

## Was ist myfidelio?

---

Opern, Konzerte und Ballette in Premium Bild- & Tonqualität. Als Highclass-Package für das klassikinteressierte Publikum bieten wir Top-Produktionen in bester audiovisueller Qualität, plattformenunabhängig und in nie dagewesenen digitalem Umfang.

[Jetzt Benutzerkonto anlegen](#)

## Wie funktioniert es?

---

Die digitale Welt ist inzwischen so einfach und unkompliziert geworden, dass jeder myfidelio problemlos nutzen kann. Das Reizvolle daran ist, dass durch mehrere Kamerapositionen Inszenierungen aus den verschiedensten Blickwinkeln hautnah mitverfolgt werden können.

[So funktioniert's](#)

## Wer steht dahinter?

---

myfidelio entstand aus der langjährigen Partnerschaft von ORF und UNITEL. Unsere Mission ist es klassische Musik ins digitale Zeitalter zu transformieren und einem breiten Publikum zugänglich zu machen.

## myfidelio Highlights

---

Abo-Konzerte der Wiener Philharmoniker, Neujahrskonzerte, Sommernachtskonzerte, Wiener Staatsoper, das größte audiovisuelle Anna Netrebko-Archiv, Jonas Kaufmann, Teodor Currentzis und noch vieles mehr.

# Für Kinder

Mehr Infos zu unserem Programm für Kinder finden Sie in diesem Guide ab S. 21.

[Jetzt ansehen](#)



**DIE REISE DES  
KLEINEN PRINZEN**

2022, das MuTh

**SCHNEEWITTCHEN UND  
DIE SIEBEN ZWERGE**

2021, Salzburger  
Marionettentheater

**MAX UND MORITZ**

2012, Volksoper Wien



# SO NUTZEN SIE DEN GUIDE

**Gehen Sie auf [www.myfidelio.at](http://www.myfidelio.at) um dort ein Benutzerkonto anzulegen.**

Lesen Sie den Guide und gewinnen Sie neue Perspektiven auf kraftvolle Stimmen, Weltklasse Orchester, aufwendige Bühnenbilder und Dramen, die bewegen.

Jeder Artikel inkludiert einen Link zu der jeweiligen Produktion oder Kollektion in bester audiovisueller Qualität für den sofortigen Musikgenuss

**[Jetzt ansehen](#)**



↙  
**MACHEN SIE IHR WOHNZIMMER ZUM KONZERTSAAL**

@myfidelio\_at

“  
Wir lieben  
klassische Musik  
”

# ABONNIEREN SIE UNSEREN NEWSLETTER

Wir halten Sie wöchentlich auf dem Laufenden.

[Newsletter](#)



Jetzt ansehen



© Grafenegg / Nancy Horowitz



# Wiener Philharmoniker

## Neujahrskonzerte

Bestimmt kennst du das berühmte Neujahrskonzert, das heute mit einem gigantischen internationalen Publikum zu den erfolgreichsten globalen Musikevents zählt.

## Schon gewusst?

Das Neujahrskonzert der Wiener Philharmoniker 1969 war das erste Ereignis, das im Österreichischen Fernsehen vom ORF in Farbe übertragen wurde.

## Sommernachtskonzerte

Seit 2004 veranstaltet das Orchester im Schlosspark Schönbrunn jährlich im Mai ein Open-Air-Konzert „for all“ bei freiem Eintritt.



## Weltklasse Orchester

Gleich zu Beginn widmen wir uns einem Orchester, das zu den besten dieser Welt gehört und sich selbst als Botschafter der „musikalischen Welthauptstadt“ Wien sieht.



---

### **Wissenswertes**

Bis heute besteht die Tradition, dass nur jemand bei den Philharmonikern aufgenommen wird, der aus dem Orchester der Wiener Staatsoper kommt und dort mindestens ein Probejahr absolviert hat.

### **Philharmonikerball**

Der Ball gehört mit zu den gesellschaftlichen Höhepunkten im Fasching, er findet in den Sälen des Wiener Musikvereines statt, ebenso an einem Donnerstag, wie der Opernball.

---

# Das Haus am Ring

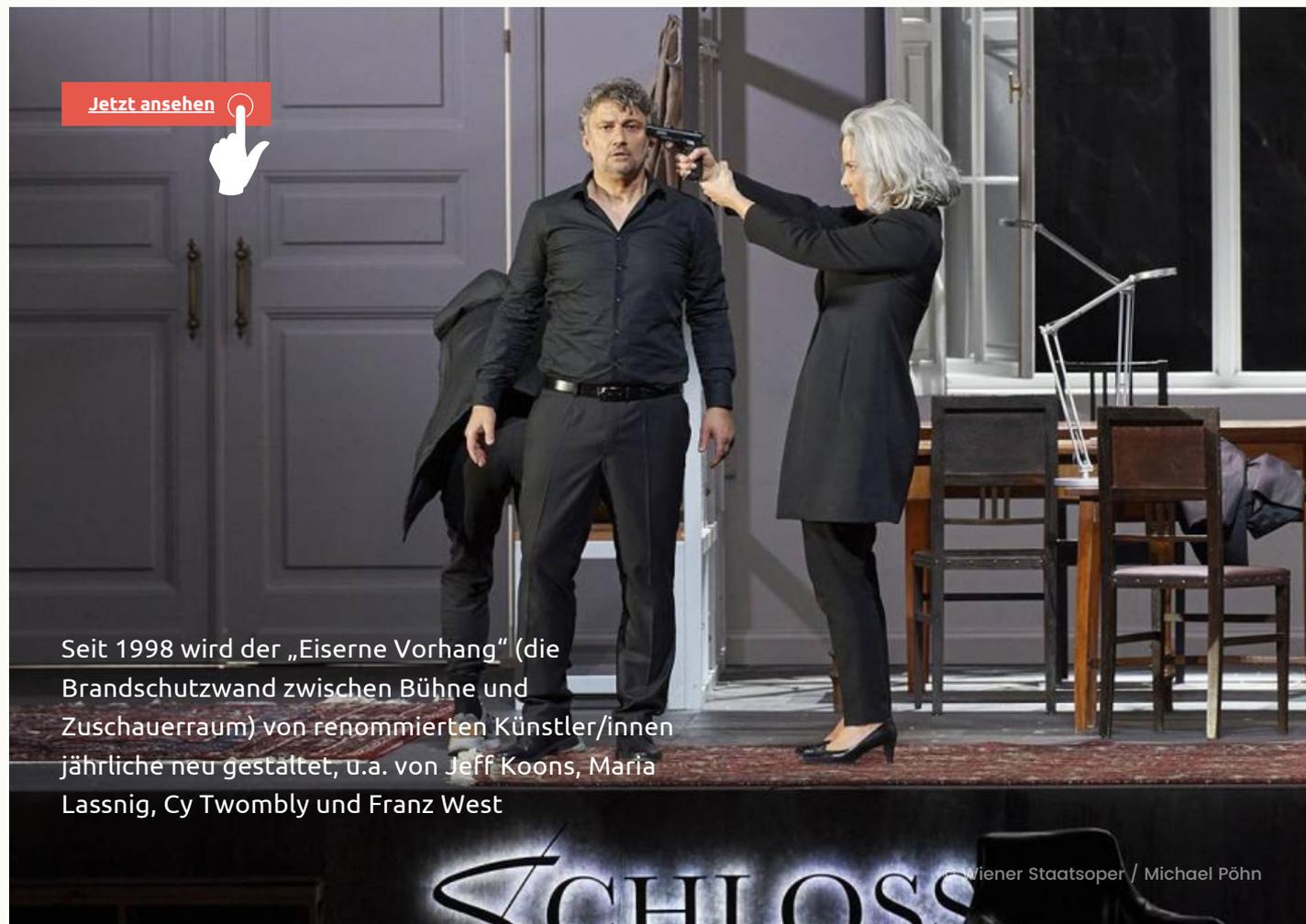
## Auf teuren Sitzplatz verzichten

Der Stehplatz sei traditionell nämlich jener Ort, wo besonders heftig diskutiert, besonders intensiv gejubelt und ebenso intensiv ausgebuht würde, wo man Menschen kennenlernen könne, die Geschichten aus jahrzehntelanger Opernerfahrungen zu erzählen wüssten.

**1869**

Das „Haus am Ring“ nach Plänen der Architekten August Sicard von Sicardsburg und Eduard van der Nüll im Stil der Neorenaissance erbaut und 1869 eröffnet.

Wiener Staatsoper  
@myfidelio\_at



Seit 1998 wird der „Eiserne Vorhang“ (die Brandschutzwand zwischen Bühne und Zuschauerraum) von renommierten Künstler/innen jährlich neu gestaltet, u.a. von Jeff Koons, Maria Lassnig, Cy Twombly und Franz West

Wiener Staatsoper / Michael Pöhn

# Salzburger Festspiele

Jetzt ansehen



## Salzburger Festspiele

---

Als am 22. August 1920 der erste „Jedermann“ vor der monumentalen Kulisse des Salzburger Doms über die Bühne ging, war dies die Geburtsstunde eines Festivals, das fast 100 Jahre danach nichts an Faszination und Strahlkraft verloren hat.

## Die 22 Opern Mozarts

---

Das Salzburger Festspielprojekt M22 aus dem Jahr 2006 galt als Superlative in vieler Hinsicht. Peter Ruzicka programmiert alle 22 Mozart-Opern und als Kontrapunkt dazu ausschließlich Musik des 21. Jahrhunderts.

## Zwei Jahre nach dem Ersten Weltkrieg

---

Sind die Salzburger Festspiele nicht aus Reichtum und Überfluss entstanden, sondern aus Mangel und Wunsch nach eigener Identität. Als „Gründerväter“ gelten Max Reinhardt, Hugo von Hofmannstahl, Richard Strauss, Franz Schalk, Heinrich Damisch, Friedrich Gehmacher und der Salzburger LH Franz Rehr.

[Jetzt ansehen](#)



# Grafenegg

---

## Wolkenturm

Romantischschloss und High-End-Festival im Wolkenturm. Die Festivalstätte Grafenegg ist eine der schönsten und größten europäischen Schlossanlagen des Historismus, errichtet auf einem im 15. Jahrhundert von Ulrich von Grafeneck erworbenen Adelsitz.

## Beste Freiluftbühne der Welt

Die von der Firma Müller-BBM konstruierte Schallmuschel des Wolkenturmes macht diesen zu einer der akustisch besten Freiluftbühnen der Welt.

[Jetzt ansehen](#)



## Residenzorchester

Residenzorchester ist das Tonkünstler-Orchester Niederösterreich mit seinem derzeitigen Chefdirigenten Yutaka Sado.



[Jetzt ansehen](#)



© ORF/Grafenegg Festival/Sebastian Philipp



# Bregenz Festspiele

## Wiener Symphoniker

Seit 1946, dem Gründungsjahr der Bregenz Festspiele ist dieses Orchester integraler Bestandteil des Festivals. Deshalb finden sich unter den Wiener Symphonikern besonders viele Kenner/innen des alemannischen Dialekts, leidenschaftliche Bergwanderer und Segler.

## James Bond 007

2008 wurden die Seebühne und das Festspielhaus Bregenz zur prominenten Filmkulisse, gedreht wurde für „James Bond 007: Quantum of Solace“ mit Daniel Craig im Bühnenbild von Marc Forsters Tosca - Inszenierung.



# BBC Proms

---

## Beethoven, Symphonie Nr. 9 d-Moll op. 125

Anlässlich der Olympischen Sommerspiele in London und im Rahmen der offiziellen "Kulturolympiade" luden die BBC Proms Daniel Barenboim und sein West-Eastern Divan Orchestra ein, alle neun Beethoven-Symphonien zu spielen – erstmals seit 1942 wurden alle neun Symphonien als Zyklus bei den Proms in der Royal Albert Hall gespielt.

**myfidelio verfügt über 30 Konzerte der legendären BBC Proms**

**BBC Proms**  
@myfidelio\_at





## Jonas Kaufmann

Jonas Kaufmann hat in wenigen Jahren alles erreicht, was ein Sänger nur erreichen kann. Und dann erst diese vielseitig einsetzbare Stimme mit ihrer dunklen, baritonalen Färbung...

### Er studierte Mathematik

Als Kind ist Jonas Kaufmann begeisterter Chorsänger; ursprünglich will er das Singen nicht zum Beruf machen, um nicht die Freude daran zu verlieren und studiert Mathematik.

### Keine Spezialisierung

Kaufmann lehnt eine Spezialisierung auf ein enges Rollenfach ab, er findet, dass die unterschiedlichen Partien einander befruchten und sieht den Wechsel zwischen Mozart und Wagner als ausgleichendes „Yin-Yang-Spiel“.

Jetzt ansehen



Jetzt ansehen



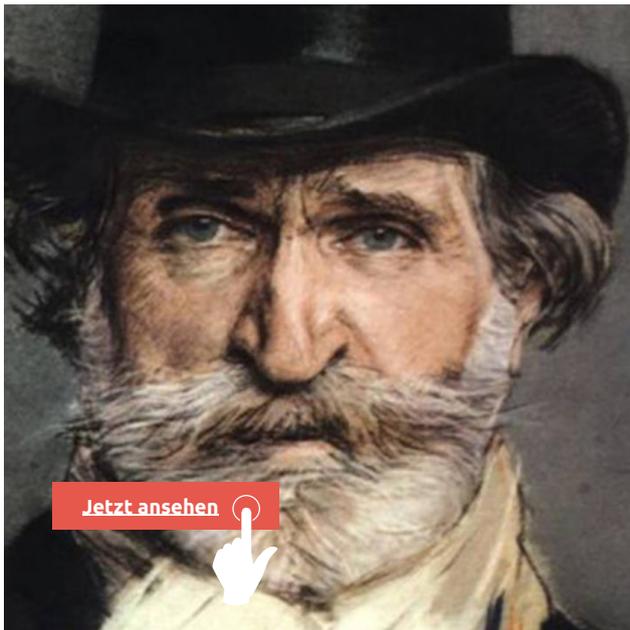
# Giuseppe Verdi

---

Giuseppe Verdi wird am 10. Oktober 1813 in Le Roncole geboren. 1853 „Il Trovatore“ und „La Traviata“ bringen Verdi zum Zenit seines Ruhms. Seine Oper „Nabucco“ wird nicht nur ein überwältigender Erfolg, sondern auch ein Fanal der Hoffnung für Italien, das zu der Zeit von den Österreichern besetzt war.

## 19. Jahrhundert

Richard Wagner und Giuseppe Verdi waren die Beherrscher der Opernwelt in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts.



## "Nabucco" 1841

Der „Gefangenenchor“ als Symbol der Auflehnung gegen Sklaverei verhalf dieser Oper bei der Premiere zu einem Triumph.



# Leonard Bernstein

---

Leonard Bernstein wurde als Sohn russisch-jüdischer Einwanderer 1918 in Lawrence, Massachusetts geboren. Allein am Pult von New York Philharmonic dirigiert er über 1000 Konzerte. An seinem 70. Geburtstag sagt er: „Ich rauche, ich trinke, ich bleibe nächtelang wach, ich vögle herum. Ich habe an allen Fronten mehr als genug zu tun.“

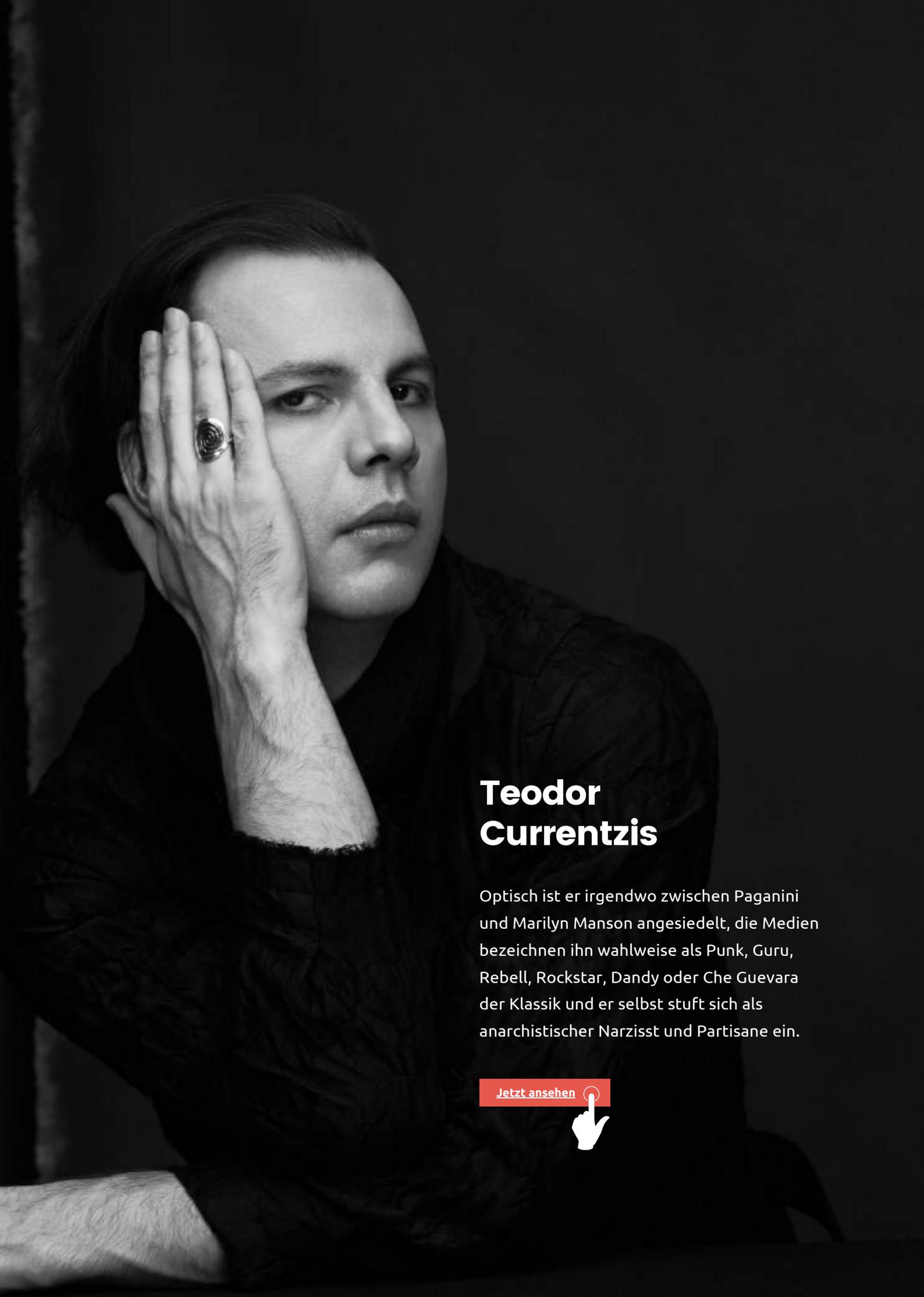
Trotz eines Lungenemphysems raucht er bis zu 100 Zigaretten am Tag und spült die vielen Tabletten, die er für alle Lebenslagen nimmt, mit großen Mengen Scotch hinunter. 1990 stirbt er an einem Herzinfarkt

**Leonard Bernstein**  
@myfidelio\_at



Jetzt ansehen





## Teodor Currentzis

Optisch ist er irgendwo zwischen Paganini und Marilyn Manson angesiedelt, die Medien bezeichnen ihn wahlweise als Punk, Guru, Rebell, Rockstar, Dandy oder Che Guevara der Klassik und er selbst stuft sich als anarchistischer Narzisst und Partisane ein.

[Jetzt ansehen](#)



## Martha Argerich

Martha Argerich hatte als 16-jährige den Concours de Genève und den Busoni-Wettbewerb gewonnen, als sie von der Deutschen Grammophon einen Plattenvertrag angeboten bekam. Argerich lehnte ab. Sie sei noch nicht bereit.

## Daniel Barenboim

Daniel Barenboim ist Staatsbürger von Argentinien, Israel und Spanien. 2008 erhielt er zudem die palästinensische Staatsbürgerschaft - "für seinen Einsatz für das palästinensische Volk und einen Frieden zwischen Israelis und Palästinensern".



## Martha Argerich & Daniel Barenboim

Martha Argerich und Daniel Barenboim, die zwei Klavierstars aus Buenos Aires, kennen sich schon seit ihrer frühen Kindheit. Im Teatro Colón in Buenos Aires treten Martha Argerich und Daniel Barenboim erstmals gemeinsam in ihrer Geburtsstadt auf.

Jetzt ansehen





# Für Kinder

# Die Reise des kleinen Prinzen

---

Kindern und Jugendlichen neue Welten öffnen! Das hat sich das MuTh mit Begeisterung zur Aufgabe gemacht und bietet maßgeschneiderte Musiktheaterproduktionen für ein junges Publikum.

„Man sieht nur mit dem Herzen gut. Das Wesentliche ist für die Augen unsichtbar.“ Die zeitlosen Gedanken, die Antoine de Saint-Exupéry in seiner liebevollen Erzählung „Der kleine Prinz“ zum Ausdruck bringt, haben seit 1943 nichts an ihrer Kraft eingebüßt – im Gegenteil! Genauso aktuell und modern wirkt auch die berührende Kinderoper, die Gerald Wirth aus dem bezaubernden Stoff rund um den kleinen Weltenbummler, der sich aufmacht, um gute Freunde zu finden, gezimmert hat.

Das MuTh



Jetzt ansehen



© das MuTh



---

## Die Reise des kleinen Prinzen / Das MuTh

Im MuTh haucht der Komponist und künstlerische Leiter der Wiener Sängerknaben Gerald Wirth seinem Werk aus dem Jahr 1997 neues Leben ein. Die Neufassung wurde um die Rolle des singenden Erzählers bereichert. Ihn verkörpert Startenor Michael Schade.

## Gala aus dem neuen Konzertsaal

---

Die Geschichte der Wiener Sängerknaben geht zurück ins Jahr 1498, als ein Chor für die Heilige Messe gegründet wurde. Heute zählen die Wiener Sängerknaben zu den bekanntesten Chören der Welt. Sie bestehen aus Sopran- und Altstimmen; der Männerchor ehemaliger Sängerknaben "Chorus Viennensis" ergänzt Konzerte und Aufnahmen mit Tenor- und Baßstimmen.

Der Konzertsaal der Wiener Sängerknaben, Wiens neues Haus für Musik und Theater im Augarten, wurde am 9. Dezember 2012 eröffnet.



[Jetzt ansehen](#)



© F. Ali Schaffler



# Antonia und der Reißteufel

## Pop-Oper für Kinder und Erwachsene

Seit das Herz des Reißteufels in Besitz des hässlichen Zeitenfressers ist, muss er seine Energie aus den gestohlenen Stimmen von Kindern beziehen. Doch das Mädchen Antonia will nicht für ihn singen! Und als auch noch seine Urstrumpftante zurückkehrt, um den allwissenden Urstrumpf zu stricken, gerät das Leben des Reißteufels gewaltig ins Wanken ...

„Antonia und der Reißteufel“ ist ein modernes Märchen, das mit viel Humor von ernsten Dingen erzählt. Mit Hilfe ihrer Freunde macht sich die mutige Antonia auf den Weg, um sich selbst und die anderen Kinder aus den Fängen des Reißteufels zu befreien und ihm sein Herz zurückzugeben.



# Schneewittchen und die sieben Zwerge

---

Das Salzburger Marionettentheater ist eines der traditionsreichsten Puppentheater weltweit. Das Ensemble besteht aus zehn PuppenspielerInnen, die in den unterschiedlichsten handwerklichen Berufen ausgebildet sind. Sie zeichnen sich durch Musikalität, großes Einfühlungsvermögen und höchste Fingerfertigkeit aus.

Alle Marionetten werden nach Ideen und Entwürfen einer Regisseurin oder eines Regisseurs und des Ausstattungsteams im Theater von den Ensemblemitgliedern selbst angefertigt. 20 bis 90 Figuren werden in den einzelnen Produktionen eingesetzt und manche von ihnen werden von mehreren Spielern gleichzeitig geführt.

**Salzburger  
Marionettentheater**





# Der kleine Prinz

**2021, Salzburger  
Marionettentheater**

„Man sieht nur mit dem Herzen gut, das Wesentliche ist für die Augen unsichtbar“

- dieser bekannteste Satz aus Antoine de Saint-Exupérys Erzählung „Der kleine Prinz“ bildet den Grundstein für eine poetische und berührende Umsetzung auf der Bühne des Salzburger Marionettentheaters.

Der Prinz beschließt, seinen eigenen Planeten zu verlassen, um anderswo Freundschaften zu schließen. Er trifft auf anderen Planeten verschiedene Gestalten: Einen König, der den Prinzen als seinen Untertan betrachtet; einen Eitlen, der sich Bewunderung erhofft; einen Trinker, der durch Alkohol vergessen möchte; einen Geschäftsmann, der die Sterne zu besitzen glaubt und einen Laternenanzünder, der lebenslänglich nur einer einzigen Pflicht nachgeht.





# Max und Moritz

---

## Ballett

Eine bunte Inszenierung mit viel Witz und Ironie und ein virtuoses Tanzvergnügen für die ganze Familie mit den vielfach preisgekrönten Solisten des Wiener Staatsballetts Denys Cherevycho als Moritz und Richard Szabó als Max.

Spannend und unterhaltsam wird die allseits bekannte Geschichte von Max und Moritz, die mit ihren Streichen ein ganzes Dorf in Atem halten, tänzerisch nacherzählt.

---

# Mozart, Die Zauberflöte für Kinder

---

Kurz nach dem berühmten Wiener Opernball öffnete die Wiener Staatsoper ihre Türen speziell für die Kinder. Im Dekor des Wiener Opernballs, ist Wolfgang Amadeus Mozarts "Zauberflöte" in einer eigens adaptierten kindergerechten Fassung zu sehen.

Hans Peter Kammerer erzählt als "Papageno" die Geschichte der "Zauberflöte", Walter Fink ist der "Sarastro", Ileana Tonca die "Papagena". Arnold Bezuyen singt den "Tamino", Genia Kühmeier die "Pamina". Kammerer (Papageno) spricht einleitende Worte.

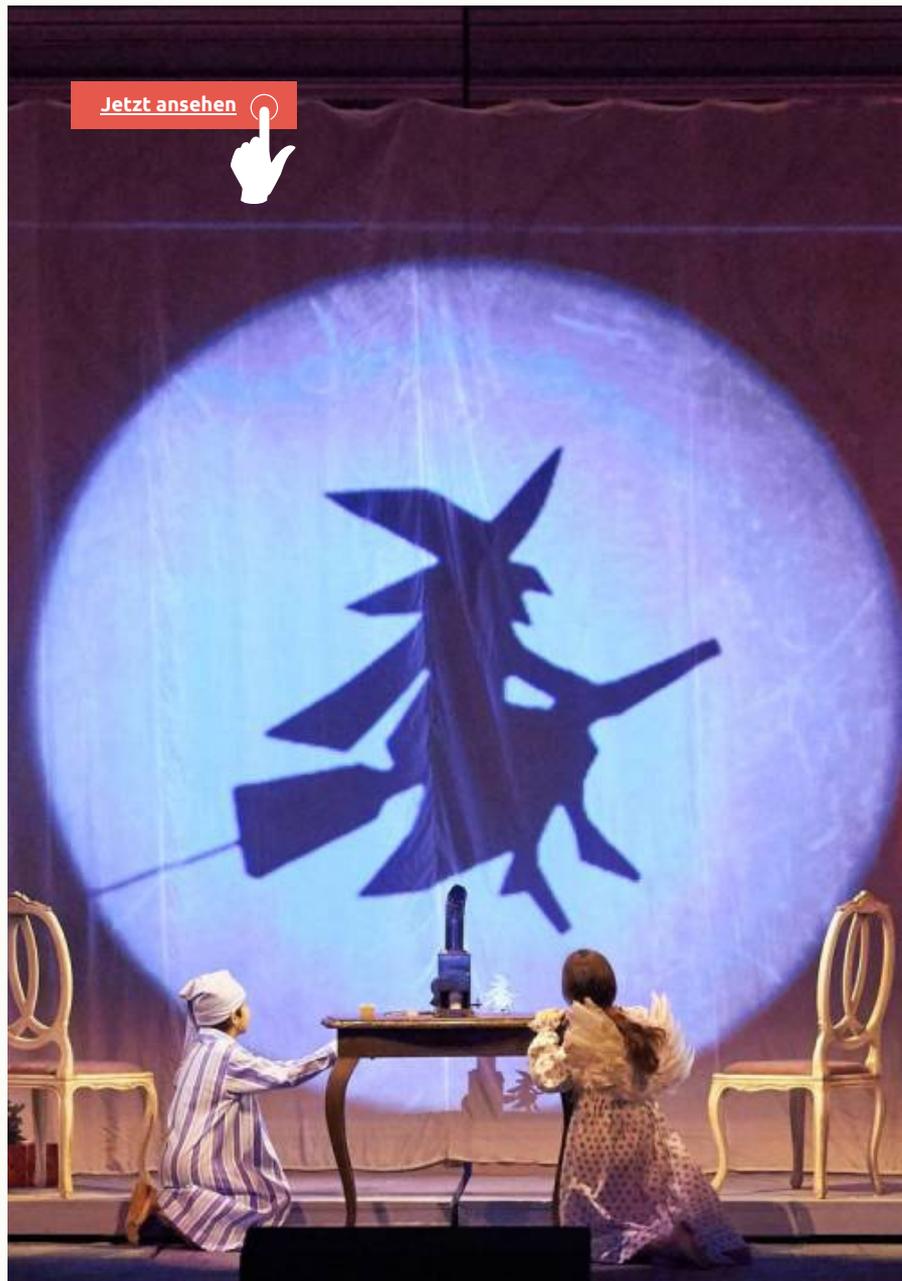




# Hänsel und Gretel

**2015, Wiener Staatsoper**

Nach einer der beliebtesten Geschichten der Gebrüder Grimm und mit einem Libretto seiner Schwester begann Engelbert Humperdincks Märchenoper Hänsel und Gretel als private Unterhaltung für seine eigene Familie, bevor sie 1893 als "Weihnachtsgeschenk" der ganzen Welt präsentiert wurde. Ein sofortiger Erfolg - präsentiert in über 50 deutschen Theatern innerhalb eines Jahres nach der Weimarer Uraufführung - wurde sie bald zu einer der meistaufgeführten Opern der Welt und ist seither bei Kindern und Erwachsenen ungebrochen beliebt. Und, wie alle guten Leckereien, nicht nur zu Weihnachten!





Jetzt ansehen



© ISM / C. Aster

# Das Mozart Kinderorchester

Das Mozart Kinderorchester für 7 – 12-jährige Kinder ist ein Projekt der Stiftung Mozarteum Salzburg im Kinder- und Jugendprogramm Klangkarton. Jedes Jahr hat es seinen großen Auftritt in der Mozartwoche mit einem Familien- und einem Schulkonzert.

# Take a Quiz



**1. Welches Ereignis wurde 1969 erstmals in Farbe im Österreichischen Fernsehen übertragen?**

- Das Neujahrskonzert
- Eröffnungskonzert der Salzburger Festspiele
- Das Sommernachtskonzert

**2. Wo findet der Philharmonikerball statt?**

- Wiener Staatsoper
- Wiener Musikverein
- Volkstheater

**3. Wann wurde die Wiener Staatsoper eröffnet?**

- 1902
- 1834
- 1869

**4. In welchem Jahr der Salzburger Festspiele wurden alle 22 Opern Mozarts aufgeführt?**

- 2006
- 2015
- 2011

**5. Welche Freiluftbühne gilt akustisch als die beste der Welt?**

- Bregenzer Seebühne
- Grafenegg
- Oper im Steinbruch

**6. Welches Orchester ist integraler Bestandteil der Bregenzer Festspiele?**

- Wiener Philharmoniker
- Wiener Symphoniker
- Orchester der Wiener Staatsoper

# Take a Quiz



## 7. Was studierte Jonas Kaufmann?

- Gesang
- Schauspiel
- Mathematik

## 8. In welcher Oper Verdis steht der „Gefangenenchor“ als Symbol der Auflehnung gegen Sklaverei?

- "Nabucco"
- "Il Trovatore"
- „La Traviata“

## 9. Welcher Satz stammt von Teodor Currentzis?

- "Ich werde die klassische Musik retten. Gebt mir 10 Jahre Zeit."
- "Ich bin der Che Guevara der Klassik."
- "Ich werde die klassische Musik in ein neues Zeitalter führen."

## 10. Aus welchem Land stammen Martha Argerich und Daniel Barenboim?

- Venezuela
- Argentinien
- Spanien

## 11. Wo traten Martha Argerich und Daniel Barenboim erstmals gemeinsam auf?

- Teatro Colón in Buenos Aires
- Palau de la Música, Barcelona
- Wiener Staatsoper

# Lösungen Quiz



- 1. Welches Ereignis wurde 1969 erstmals in Farbe im Österreichischen Fernsehen übertragen?** Das Neujahrskonzert
- 2. Wo findet der Philharmonikerball statt?** Wiener Musikverein
- 3. Wann wurde die Wiener Staatsoper eröffnet?** 1869
- 4. In welchem Jahr der Salzburger Festspiele wurden alle 22 Opern Mozarts aufgeführt?** 2006
- 5. Welche Freiluftbühne gilt akustisch als die beste der Welt?** Grafenegg
- 6. Welches Orchester ist integraler Bestandteil der Bregenzer Festspiele?**  
Wiener Symphoniker
- 7. Was studierte Jonas Kaufmann?** Mathematik
- 8. In welcher Oper Verdis steht der „Gefangenenchor“ als Symbol der Auflehnung gegen Sklaverei?**  
"Nabucco"
- 9. Welcher Satz stammt von Teodor Currentzis?**  
"Ich werde die klassische Musik retten. Gebt mir 10 Jahre Zeit."
- 10. Aus welchem Land stammen Martha Argerich und Daniel Barenboim?**  
Argentinien
- 11. Wo traten Martha Argerich und Daniel Barenboim erstmals gemeinsam auf?**  
Teatro Colón in Buenos Aires