

16 TEMMUZ 2023, PAZAR (23:59)

“Eleme”

D Hikâye Özeti: Örnek hikâye özeti, *William Shakespeare*'in (1564-1616) ilk kez 1606 yılında sergilenen ve 1040-1057 yılları arasındaki İskoçya'yı konu edinen “*Macbeth*” isimli yapıtını ele almaktadır (**Sayfa Boyutu:** A4, **Font:** Times New Roman, **Punto:** 12, **Format:** PDF).

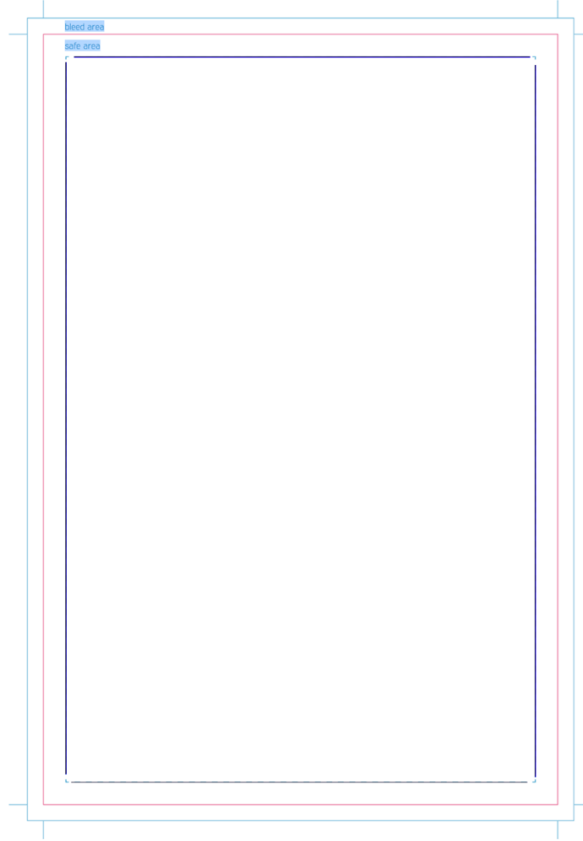
MACBETH

William Shakespeare

“Savaşta zafer kazanmış olan Glamis Beyi Macbeth ve ordu komutanlarından yakın dostu Banquo, muharebe alanında gezinirken yanlarına gelen üç cadı, Macbeth'i “Glamis Beyi”, “Cawdor Baronu” ve “İskoçya Kralı” olmak üzere üç ayrı unvan kullanarak selamlar. Banquo'ya ise “Gelecekteki kralların atası” diye hitap ederek ortadan kaybolurlar. Tam o esnada Kral Duncan tarafından gönderilen bir ulak, Macbeth'in savaşta başarısından ötürü, Cawdor Baronu ilan edildiğini müjdelir. Cadıların yaptığı kehanet çok geçmeden yerine geldiği için, Macbeth kral da olabileceğini düşünür ve karısına olanları anlatan bir mektup yazar. Mektubu okuyan Lady Macbeth, hemen hırsa kapılır ki mektubun akabinde planını gerçekleştirebileceği büyük fırsatın haberini alır; Kral Duncan haber salarak savaş kahramanı Cawdor Baronu'nu görmek üzere Macbeth'in şatosunda konaklamak istediğini bildirir. Lady Macbeth, bir süre sonra şatosuna varan kocası Macbeth'e hiç vakit kaybetmeden Kral Duncan'ı öldürüp tahta gidecek yolu açması gerektiğini söyler. İlk başta fikre karşı çıkan Macbeth, en sonunda kralı öldürmek konusunda ikna olur. Macbeth'in gelişinden takriben birkaç gün sonra saraya varan Kral Duncan, onuruna verilen ziyafet sonrası odasına çekilir. Macbeth, planladıkları üzere gece geç vakit Kral Duncan'ı öldürür. Lady Macbeth de kralın odasında kalan görevlilerin kılıçlarını, kralın kanına bular ve uyuyan uşakların üzerine bırakır. Ertesi sabah kral ölü bulunduğu suç kapıda uşaklara kalır ve idam edilirler. Bu oldukça şüpheli olay üzerine veliahtlar Prens Malcolm ve Prens Donalbain ülkeden kaçarak ve taht, cadıların da kehanette bulunduğu gibi kralın uzaktan akrabası olan Macbeth'e kalır. Fakat bu defa Macbeth, cadıların kehanetine istinaden yakın dostu Banquo'nun kralların atası olacağı fikrinden hoşlanmaz ve onu da öldürmeye karar verir. Banquo, Macbeth'in adamları tarafından öldürülür ama oğlu Fleance kaçmayı başarır. O akşam krallığı onuruna verilen ziyafette çektiği vicdan azabından ötürü Macbeth, Banquo'nun hayaletiyle karşı karşıya gelir. Bu olaydan oldukça korkan Macbeth, tekrar cadıların yanına gider ve cadılar onu Fife Baronu Macduff'a karşı dikkatli olması için uyarır. Bu uyarı karşısında tedirgin olan Macbeth'e cadılar bir kadın tarafından doğurulan hiç kimsenin ona zarar veremeyeceğini ve ormanın ayaklanarak şatosuna dayanmadığı sürece hükmünün daim olacağını müjdelirler. Macbeth, cadıların sözleri üzerine Macduff'un şatosuna saldırarak karısı ve çocukları da dâhil olmak üzere herkesi öldürtür. Macduff'un öldüğünü, ormanın şatosuna yürümesi gibi bir durumun söz konusu olmadığını ve herkesin eninde sonunda bir kadın tarafından doğurulduğunu düşünen Macbeth rahatlar. Bilmediği husus ise, Fife Baronu Macduff'un, katliam esnasında şatoda olmadığından ötürü kurtulmuş olduğudur. Bu esnada İngiltere'ye sığınmış olan Prens Malcolm ve intikam arzusu ile kavrulan dostu Macduff, Macbeth'in hükmüne son vermek üzere ordu kurmaya başlar. Bir süre sonra gelişen ordu, şatonun gerisindeki ormana gelince duraklar. Komutanlar, askerlere ağaçları kesip dalları kamuflej olarak kullanmaları için emir verir ve ordu bu şekilde saraya doğru ilerler. Bu olaylar sırasında Kral Macbeth, çektiği vicdan azabından ötürü uzun zamandır akli dengesi yerinde olmayan karısı Lady Macbeth'in ölüm haberinin yanı sıra, ormanın ayaklanarak şatosuna doğru geldiğinin de haberini alır. Ne olduğunu çabucak kavrayan Macbeth, cadıların kehanetinin gerçekleştiğini anlar. En sonunda Macduff ile karşı karşıya kalan Macbeth kendinden emin bir şekilde bir kadın tarafından doğurulan kimsenin ona zarar veremeyeceğini söylediğinde Macduff'ın annesinin rahminden vakitsiz koparıldığını öğrenir. Bu sözler, ölmeden önce duyduğu son sözler olur ve Macbeth'in ölümünden sonra merhum Kral Duncan'ın oğlu Prens Malcolm, hak ettiği üzere İskoç Kralı olarak tahta çıkar”.

2) 2 Adet “Çift” Tamamlanmış Sayfa, 1 Adet “Çift” Eskiz Sayfa
Çözünürlük (Resolution) (Tüm Sayfalar İçin) 300 DPI, Renk Modu (Color Mode): CMYK

Tüm çizgi roman ekolleri için ortak olacak şekilde kullanmanız gereken sayfalar, PSD dosya formatında tek ve çift sayfa olmak üzere sunulmuştur. Lütfen ekteki PSD dosyalarını kullanınız!



Bu görsel PSD formatında katılımcılara sunulan (tek) sayfa örneğini içermektedir.

- * En içteki (koyu mavi-mor) alan, panelleri içeren güvenli kısmı içermektedir; yazı, balon veya önemli çizimler bu alandan dışarı taşmamalıdır.
- * Ortadaki (kırmızı-pembe) alan, sayfa ölçüsünü, yani kesim yapıldıktan sonra kullanılan alanı tanımlamaktadır.
- * En dıştaki (açık mavi) alan ise taşıma payını; baskı sonrası kesim yapılırken oluşacak hataları telafi etmek için kullanılan kısmı ifade etmektedir.

Baloncuk ve yazılar (yine CMYK olmak üzere) tek renk siyah olacak şekilde kullanılmalıdır (C:0, M:0, Y:0, K: 100). Çizim, baloncuk ve yazı katmanları (layerları) olası hataları önlemek adına tamamen ayrı olarak düzenlenmelidir!

Karşılıklı sayfalarda kitap içleri kalınlığına göre kıvrım ile perdeleneceği için karşılıklı sayfalarda yine güvenli alanlara özen gösterilmeli; hikâye için önemli kısımlar güvenli alanın dışına çıkmamalıdır!

Bu madde, iki adet çift (ya da dört adet tek) sayfanın kareleme, figür, mekân yerleşimi, kontür, renk, ışık-gölge, cümlelerin baloncuklara yerleşimi gibi her anlamda bitmiş ve tamamlanmış halini ve bir adet çift (ya da iki adet tek) sayfanın eskiz halini içermektedir.



Ref: <https://www.quora.com/Should-I-learn-to-draw-comic-books-if-Im-a-comic-book-writer>

Yukarıdaki görsel, yukarıda tamamlanmış ve eskiz sayfa olarak belirtilen sayfaların görsel kaliteleri açısından örnek teşkil etmesi açısından konulmuştur. Örnekteki gibi aynı sayfaların eskiz ve tamamlanmış halleri değil toplamda farklı altı adet sayfanın dördünün tamamlanmış, ikisinin eskiz halinde teslim edilmesi gerekmektedir.

**3) (Baş) Karakter Tasarımı Paftası (Sayfa Boyutu: A3 (29,7 x 42,0 cm)
Çözünürlük (Resolution): 300 DPI, Renk Modu (Color Mode): CMYK**



Örnek görsel, BAU, İletişim Fakültesi, Animasyon Bölümü ikinci sınıf öğrencisi *Zeynep Nur Ramadani*'nin ANI2302-Animasyon İçin Konsept Sanatı dersi bünyesinde "Samurai Jack" isimli yapım için hazırladığı karakter tasarım çalışmasını içermektedir.

* Sol tarafta karakterin "farklı açılardan çeşitli mimiklerini" sunacak (min. 4 –max. 5) yüz ifadesi¹.

* Sağ tarafta "karakterin boydan ve değişik açılardan farklı hareketlerini" gösteren (min. 3 –max. 4) poz².

* Ortada karakterin "tamamlanmış" illüstrasyonu.

Dikkat Edilmesi Gerekenler: Arka planın hazırlanan görsellerin önüne geçmeyecek biçimde detay düzeyinin düşük tutulması ve arka planda soğuk ya da satürasyonu düşük renklerin tercih edilmesi uygun olacaktır.

* Her kenardan birer cm'lik boşluklar bırakılması ve mimik /poz çalışmalarının bu bir cm dışına çıkıp kâğıt alanının çok dışına taşmadığından emin olunması gerekmektedir.

* Karakterin isminin tasarıma uyum sağlayacak bir yazı karakteri ile belirtilmesi (çok yer kaplamayacak biçimde) uygun olacaktır.

¹ Sadece (temiz ve özenli bir şekilde) kontürleri (line art) gözükecek biçimde sunum yapılabilir, istek dâhilinde renk ve ışık –gölge de eklenebilir.

² Sadece (temiz ve özenli bir şekilde)kontürleri (line art) gözükecek biçimde sunum yapılabilir, istek dâhilinde renk ve ışık –gölge de eklenebilir.

4) (En Çok Kullanılan) **Mekân İllüstrasyonu Paftası** (Sayfa Boyutu: A3 (29,7 x 42,0 cm)
Çözünürlük (Resolution): 300 DPI, Renk Modu (Color Mode): CMYK



Örnek görsel, BAU, İletişim Fakültesi, Animasyon Bölümü ikinci sınıf öğrencisi *Zeren Ulya Kayıkcı*'nın ANI2302-
Animasyon İçin Konsept Sanatı dersi bünyesinde "Samurai Jack" isimli yapım için hazırladığı mekân tasarım
çalışmasını içermektedir.

* Geniş bir açı kullanarak mekânın olabildiğince kapsamlı bir şekilde yansıtılması, bu pafta açısından önem arz etmektedir.